

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
Z DZIAŁALNOŚCI HOTHAUS – FUNDACJI Wojciecha Terechowicza
ZA ROK 2013**

1. Dane organizacji

Hotahus – Fundacja Wojciecha Terechowicza

Siedziba: 31-057 KRAKÓW, ul. Izaaka 3/14

tel.: 602 12 86 83

wterechowicz@gmail.com

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym: 25.01.2010

Numer KRS: 0000347269

REGON: 121217651

Zarząd Fundacji:

Prezes zarządu : Wojciech Terechowicz

Członkowie Zarządu: Żaneta Marta Groborz – Mazanek, Dominika Sigsworth,
Katarzyna Józefa Deszcz, Adam Mistela

1(a) Cele statutowe

- **Rozwój działalności kulturalnej polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury, zarówno polskiej jak i europejskiej, światowej i ponadnarodowej,**
- **Prowadzenie edukacji i informacji kulturalnej jak również badań naukowych w zakresie dziedzictwa narodowego jak i ponadnarodowego,**
- **Kreowanie zainteresowania kultura i sztuką,**
- **Promocja zarówno polskiego dziedzictwa narodowego jako elementu dziedzictwa europejskiego i światowego jak i dziedzictwa narodowego innych kultur i narodów świata, mająca na celu integrację i zbliżenie różnych kultur i narodów świata,**
- **Wspomaganie i inspirowanie w sferze kultury i dziedzictwa narodowego narodów świata ruchów społecznych i innych organizacji pozarządowych**

2. Informacje o działalności statutowej w 2013r.

Cele statutowe Hothaus – Fundacji Wojciecha Terechowicza zostały w ubiegłym roku zrealizowane w ramach następujących projektów i przedsięwzięć:

1. Fundacja przyjęła uchwałę w sprawie ustalenia zakresu odpłatnej oraz nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.
2. Współpracując ze Specjalistycznym Szpitalem im dr Józefa Babińskiego w Krakowie Fundacja zorganizowała 70 spektakli w których uczestniczyło łącznie ok 10tys widzów w tym:
 - pacjenci szpitala
 - publiczność Krakowa
 - dzieci i młodzież szkolna
3. Promowanie idei współpracy międzypokoleniowej w formie prezentowania spektaklu „Bóg się rodzi” powstałego we współpracy z Ośrodkiem Kultury im. C.K Norwida. Prezentacje spektakli odbyły się :13 stycznia. Teatr Hothaus w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej .
4. Podjęcie współpracy z Ośrodkiem Kultury im C.K. Norwida przy realizowaniu spektaklu „Ad Leones” w ramach XIX Dni Norwidowskich.
5. Nawiązanie współpracy z instytucjami pozarządowymi :
 - Fundacja Pomocy Chorym Psychicznie im. Tomasza Deca

Kraków, 29.05.2014r

- Stowarzyszenie na rzecz osób chorych psychicznie "Varia"
 - Centrum Integracji Społecznej
 - Stałej współpracy w zakresie arteterapii z oddziałami na terenie szpitala
 - Stała współpraca z Warsztatem Terapii zajęciowej
6. Wystosowanie bezpłatnych zaproszeń na spektakle i działania artystyczne do :
- Ośrodków Opiekuńczo Wychowawczych
 - Domów Pomocy Społecznej
 - Instytucji działających na rzecz osób chorych
 - Specjalistycznego Szpitala im. dr Józefa Babińskiego
7. Finansowanie zajęć edukacyjnych na podstawie kierowanych do Fundacji wniosków. Fundacja rozpatrzyła pozytywnie 15 wniosków.
8. Współpracując ze Specjalistycznym Szpitalem im dr Józefa Babińskiego w Krakowie Fundacja zrealizowała spektakle:
- F. Kafka „Proces,
 - „Ad Leones” – we współpracy z Ośrodkiem Kultury im C.K. Norwida,
 - „Nieudany Krewniak” – o życiu i twórczości Karola Wójciaka Heródka rzeźbiarza z Lipnicy Wielkiej,
 - Bo jak śmierć potężna jest miłość – współpraca z Biblioteką Polskie Piosenki
 - Kto dziś śpiewa takie piosenki - współpraca z Biblioteką Polskie Piosenki
 - J. Drda „Igraszki z diabłem”
- Dla dzieci:
- „Śpiąca królewna”
 - „Porwanie Rusałki”
 - „Czekając na...”
- Działania z grupami aktorskimi pacjentów:
- „Przecławieczenia” – spektakl z grupą oddziału 7B
 - „Mieszczanin szlachcicem” – spektakl z grupą Warsztatów Terapii Zajęciowej
 - „Młotowstrząsy” – pierwszy fabularny film zrealizowany z grupą Warsztatów Terapii Zajęciowej.
9. Fundacja realizowała następujące programy szkoleniowe
- Teatralne Studio Młodzieżowe dla dzieci 8-17 lat
 - Teatr Rodzinny dla dzieci 3 – 7 lat i ich rodziców
 - Praktyka tańca – zespół – prowadzenie Aleksander Kopański
 - Praktyka pracy z tekstem – prowadzenie Dorota Stępień
 - Praktyka zadań aktorskich – prowadzenie Roman Vogt
 - Strefa Swobodnego Działania Artystycznego
 - Integracyjne zajęcia teatralne z pacjentami oddziału 7B

Kraków, 29.05.2014r

- Integracyjne zajęcia teatralne z Grupą Form Dramatycznych przy Warsztatach Terapii Zajęciowej

10. Współpracując ze Specjalistycznym Szpitalem im dr Józefa Babińskiego w Krakowie Fundacja zainicjowała pierwszy festiwal pod nazwą „Sami z siebie – przegląd sztuki bezpretensjonalnej”. Festiwal odbył się w dniach 23-29 czerwca 2014r i zgromadziła blisko 1000 osób publiczności (pacjenci, mieszkańcy Krakowa, młodzież szkolna).

3) Informacje o prowadzonej działalności gospodarczej – nie dotyczy.

4) Odpisy uchwał Zarządu Fundacji w 2012r:

Zarząd „HOTHaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 9 stycznia 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. W sprawie ustalenia zakresu odpłatnej oraz nieodpłatnej działalności pożytku publicznego Zarząd Fundacji na podstawie art. 17 lit. f Statutu – w celu sprecyzowania oraz rozdzielenia prowadzonej przez Fundację odpłatnej oraz nieodpłatnej działalności pożytku publicznego postanawia co następuje:
 - a) Działalność określona w § 7 lit. a oraz f Statutu zostaje zakwalifikowana jako odpłatna działalność pożytku publicznego.
 - b) Działalność określona w § 7 lit. b oraz e Statutu zostaje zakwalifikowana jako nieodpłatna działalność pożytku publicznego.
 - c) W przypadku pacjentów oraz personelu Szpitala Specjalistycznego im. dr. Józefa Babińskiego, podopiecznych specjalistycznych placówek oświatowych, w tym domów dziecka, pogotowia opiekuńczego, studentów, seniorów rodzin wielodzietnych, osób objętych specjalistyczną opieką możliwe jest zwolnienie z opłat związanych z wykonywaną przez Fundację odpłatną działalnością pożytku publicznego. W szczególności dotyczy to: warsztaty plastyczne, taneczne, aktorskie, muzyczne.
 - d) Decyzja o zwolnieniu poszczególnych podmiotów z konieczności ponoszenia ww. opłat nastąpi na podstawie odpowiednich, pisemnych porozumień pomiędzy Fundacją a zainteresowanymi, bądź też zostanie wydana w sposób dorozumiany poprzez dopuszczenie do udziału w organizowanych przez Fundację wydarzeniach podmioty spełniające kryteria z ust c. pkt. 1
2. Fundacja odpowiadając na skierowaną potrzebę ze strony Szpitala Specjalistycznego im. dr J. Babińskiego zrealizuje bezpłatnie spektakl „Bóg się rodzi” dn. 13 stycznia w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.
3. Fundacja zakupi drobny poczęstunek dla widzów i ofiarodawców. Na ten cel Fundacja przeznaczy 250 zł.
4. Fundacja odpowiadając na skierowaną potrzebę ze strony Szpitala Specjalistycznego im. dr J. Babińskiego zrealizuje bezpłatnie pochód kolędników dn. 13 stycznia w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Pochód składa się będzie z 6 osób. Kolędnicy odwiedzą wszystkie wskazane przez szpital oddziały.
5. Fundacja przyjmuje zasadę odnoszącą się do wszystkich wydarzeń artystycznych organizowanych przez Fundację w budynku teatralnym przy ul. Babińskiego 29 o bezpłatnym wpuszczaniu chętnych pacjentów i pracowników Szpitala Specjalistycznego im. dr Józefa Babińskiego. Fundacja na każde wydarzenie przygotowuje bezpłatne wejściówki, które wedle potrzeb będzie rozdysponowywał przedstawiciel szpitala.
6. Fundacja przyjmuje do realizacji program „Podwieczornych spotkań ze sztuką” celem promowania twórczości artystycznej pacjentów szpitala i innych artystów których twórczość Fundacja uzna za wartościową i konieczną do promowania.
7. Fundacja podejmie ścisłą współpracę z grupami teatralnymi Szpitala Specjalistycznego im. dra Józefa Babińskiego, celem realizacji postanowień porozumienia zawartego dn. 10.12.2012r. Fundacja za przeprowadzane zajęcia nie będzie pobierała opłat.
8. W ramach współpracy z pacjentami Fundacja podejmuje się realizacji spektaklu „Przecławieczenia” i „Mieszczanin Szlachcicem”. Fundacja wskaże właściwą osobę do prowadzenia zajęć i prób.
9. Fundacja postanawia skierować wniosek „Przecławieczenia – terapia przez sztukę teatru” o dofinansowanie przez Gminę Miejską Kraków celem pozyskania środków na realizację zadania
10. Fundacja postanawia skierować wniosek o dofinansowanie festiwalu „Sami z siebie- festiwal sztuki niesfałszowanej” do Fundacji Polska Miedź celem pozyskania środków na jego realizację.
11. Uchwała wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA Nr 26

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 6 lutego 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja odpowiadając na skierowaną potrzebę ze strony Szpitala Specjalistycznego im. dr J. Babińskiego zrealizuje bezpłatnie „Bal Ostatkowy”. Fundacja zorganizuje pokaz programu artystycznego, oprawę akustyczną i wizualną balu. Zapewni obsługę techniczną balu.
2. Fundacja podejmuje decyzję zaprzestaniu współpracy z Panią Marleną Topolską w ramach **Umowy zlecenie nr 01/12/2012** zawartej w dniu 01.12.2012 r. w Krakowie oraz **Umowy o dzieło nr 03/10/2012** zawartej w dniu 01.10.2012 r. w Krakowie.
3. W ramach współpracy ze Szpitalem Specjalistycznym im. dr J. Babińskiego Fundacja zorganizuje dn. 24.02.2013r „Przedpołudnie z kawą i sztuką „ w ramach którego zostanie pokazany spektakl Grupy Form Dramatycznych „Mieszczanin szlachcicem”. Fundacja zakupi ciastka, kawę w ramach poczęstunku dla widzów i pacjentów. Fundacja zorganizuje pełną obsługę imprezy i spektaklu
4. Fundacja postanawia wykupić ubezpieczenie od zdarzeń losowych, OC i NNW. Do podpisania umowy upoważnia Wojciecha Terechowicza

UCHWAŁA Nr 27

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 10 lutego 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja zorganizuje pokaz spektaklu „Orfeusz na granicy” grupy Ab Intra z NCK w ramach współpracy z Nowohuckim Centrum Kultury. Na spektakl zaproszeni będą bezpłatnie pacjenci Szpitala im. dr J. Babińskiego
2. Fundacja zorganizuje cykl muzycznych Mszy Wielkopostnych w Rektoracie Matki Bożej Częstochowskiej w Krakowie. Cykl będzie składał się z kolejnych 6 mszy. Fundacja zapewni oprawę muzyczną. Współpraca z Rektorem Matki Bożej Częstochowskiej w Krakowie ma na celu szerzenie sakralnej kultury muzycznej wśród pacjentów Szpitala im. dr J. Babińskiego i okolicznych mieszkańców
3. Fundacja zorganizuje dn. 17 marca **Dzień Otwarty** - od godziny 11.00 do 21.00 W ramach otwartego dnia zostaną prowadzone bezpłatnie zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Jedną z atrakcji podczas Dnia Otwartego będzie występ młodych aktorów z Teatralnego Studia Młodzieżowego w pokazie tańców narodowych.

UCHWAŁA Nr 28

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 27 lutego 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hotahus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja zorganizuje pokaz spektaklu „Ich Twarze” na prośbę Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Psychiatrii i Opieki Środowiskowej w Krakowie. Spektakl odbędzie się 3 kwietnia o godzinie 11:00. Na spektakl zaproszeni będą bezpłatnie pacjenci Szpitala im. dr J. Babińskiego
2. Fundacja postanawia wykonać roboty elektryczne (uruchomienie systemów obwodów regulowanych) w budynku teatru przy ul. Babińskiego 29. Na prace Fundacja przeznaczy kwotę 1500zł brutto
3. Fundacja podpisze umowę licencyjną na wystawienie „Pamiętników z okresu dojrzewania. O sztuce, Młodości i Twarzo-Gębie” w adaptacji Wojciecha Terechowicza.
4. Fundacja podpisze porozumienie z „Karta Study In Kraków” w celu promowania działań kulturalno-edukacyjnych fundacji wśród społeczności studenckiej Krakowa.
5. Fundacja postanawia realizować program edukacji artystycznej wobec 18 osób – uczestników praktyk artystycznych . Fundacja postanawia nie pobierać opłat od uczestników. W ramach praktyk zostaną zrealizowane dwa spektakle „Proces” wg Franza Kafki i „Śpiąca królewna” wg scenariusza Doroty Ewy Stępień
6. Fundacja podejmie się realizacji spektaklu „Śpiąca królewna” W reż. Doroty Ewy Stępień. Spektakl powstanie w ramach zajęć edukacyjnych dla młodzieży i dorosłych.

UCHWAŁA Nr 29

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 1 marca 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hotahus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja podpisze umowę z Polskim Związkiem Emerytów, Rencistów i Inwalidów, w Krakowie na opracowanie muzyki do spektaklu „Ad Leones” w realizowanym projekcie „Mosty pokoleń – działania na rzecz aktywacji i integracji społecznej” współfinansowanego przez MPIPS
2. Fundacja podpisze umowę z Ośrodkiem Kultury im. C.K. Norwida na prowadzenie warsztatów pt” Interpretacja teatralno – sceniczna utworów Cypriana Norwida
3. Fundacja podpisze umowę agencyjną z Krakowskim Biurem Festiwalowym w celu sprzedaży biletów na przedsięwzięcia kulturalne organizowane przez Fundację.

Zarząd „HOTHaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 10 marca 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja w ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego poprowadzi próby i zorganizuje pokaz spektaklu pt. **"Mieszczanin szlachcicem"** Grupy Form Dramatycznych. Spektakl zostanie pokazany 14 marca w Teatrze Hothaus.
2. Fundacja w ramach współpracy z Ośrodkiem Kultury im C.K Norwida w Krakowie poprowadzi spotkanie z uczniami krakowskich liceów, podczas którego będziemy pracować nad interpretacją teatralno - sceniczną utworów Cypriana Kamila Norwida. Uczestnicy warsztatów wezmą udział w Norwidowskim Konkursie Recytatorskim w ramach 19-tych Dni Norwidowskich. 14 marca o godz. 10.30 w Ośrodku Kultury C.K. Norwida w Nowej Hucie.
3. Fundacja zorganizuje pierwszy **Dzień Otwarty** – 17 marca od godziny 11.00 do 21.00. w ramach dnia otwartego prowadzimy zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Wystąpi też młodzież z Teatralnego Studia Młodzieżowego w pokazie tańców narodowych. Dzień Otwarty Fundacja organizuje w celu promocji działań Teatru Hothaus.
4. W ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego 2 kwietnia o godz. 11.00 w Teatrze Hothaus Fundacja zorganizuje uroczyste **Powielkanocne Śniadanie** z udziałem pacjentów i pracowników Szpitala im. dr J. Babińskiego oraz zaproszonych gości. Spotkanie uświetni spektakl pt. "Zaklinanie dobrego" w wykonaniu młodych aktorów z Teatralnego Studia Młodzieżowego.
5. Fundacja w ramach współpracy z Ośrodkiem Kultury im. Cypriana Kamila Norwida oraz XVIII Kołem Związku Emerytów i Rencistów Kraków - Nowa Huta zorganizuje w dniach 27 i 28 kwietnia w Teatrze Hothaus dwa spektakle pt. "Ad Leones" prezentowane na XIX Dniach Norwidowskich.
6. W ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego Fundacja zorganizuje dla pacjentów szpitala koncert flamenco w wykonaniu La Bogusha y su grupo spektakl odbędzie się 26 kwietnia o godz. 19:00 w Teatrze Hothaus.
7. Fundacja zorganizuje dla pacjentek z Domu Pomocy Społecznej z ul. Łanowej oraz Babińskiego spektakl pt. **"Śpiąca Królowna"** Spektakl odbędzie się dani 29 kwietnia w Teatrze Hothaus.
8. W ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego dnia 30 kwietnia Fundacja przygotuje **wernisaż prac plastycznych Andrzeja Dąbka pt. "Psalmy"**. Podczas wystawy odbędzie się recital Euniki Dziewońskiej i Bogusławy Pietrzyk oraz przedstawienie wybranych Psalmów w wykonaniu aktorów Teatru Hothaus
9. Fundacja podpisze dwie umowy z Instytutem Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego o organizację praktyki zawodowej studentów.
10. W dniach 23-29 czerwca Fundacja w ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego zorganizuje pierwszy **Przegląd Sztuki Bezpretensjonalnej "Sami z siebie"**. W ramach przeglądu odbywać się będą spektakle teatralne, koncerty, pokazy taneczne, wystawy, warsztaty arteterapii. Przegląd zakończy się koncertem galowym pt „Muzyka bez granic. Pieśni i arie kompozytorów słowiańskich”.
11. Fundacja postanawia dofinansować zajęcia „Praktyki zadań aktorskich” dla Pani Anny Biskup. Fundacja przeznaczy na ten cel 480zł.

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 30 kwietnia 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Dnia 4 maja fundacja przedstawi program artystyczny w ramach uroczystości Perygrynacji obrazu „Jezu Ufam Tobie” oraz relikwii św. s. Faustyny i bł. Jana Pawła II odbywających się w Rektoracie Matki Bożej Częstochowskiej w Krakowie – Kobierzynie
2. Dnia 25 maja Fundacja zorganizuje imprezę okolicznościową z okazji 40 lecia istnienia Domu Pomocy Społecznej przy ul. Babińskiego. Teatr Hothaus przygotowuje koncert muzyki wokalne w wykonaniu Wojciecha Terechowicza i Żanety Groborz- Mazanek oraz kończącą imprezę dyskotekę.
3. Z okazji Dnia Dziecka w Teatrze Hothaus fundacja zorganizuje specjalny spektakl „Śpiącej Królowej”. Dzieci z okazji swojego święta otrzymają słodczyce zakupione przez Fundację.

UCHWAŁA Nr 32

Zarząd „HOTHAUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza
z 1 czerwca 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Dnia 8 czerwca w Teatrze Hothaus fundacja zorganizuje imprezę z okazji Dnia Dziecka dla firmy IBM. Dzieci obejrzą spektakl pt. „Śpiąca Królewna”, zostaną zaproszone na poczęstunek oraz wezmą udział w warsztatach teatralnych opartych na praktyce Teatru Rodzinnego.
2. Dnia 9 czerwca w Teatrze Hothaus w ramach Święta Małopolski i we współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego, Fundacja zorganizuje koncert pt. „Etnoinspiracje w liryce wokalne” – podczas koncertu wykonane zostaną utwory K. Szymanowskiego, P. Czajkowskiego, A. Dworzaka, I. Paderewskiego, i innych twórców.
3. Fundacja podpisze umowę z Teatrem KTO dot. prezentacji spektaklu „Proces” w ramach 7 Nocy teatrów. Spektakl odbędzie się 15 czerwca o godzinie 19:00.
4. W ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego, fundacja poprowadzi próby i zorganizuje spektakl premierowy pt. „Przeczwłóczenie”. W spektaklu wezmą udział pacjenci szpitala i aktorzy Teatru Hothaus. Premiera odbędzie się 23 czerwca 2013r w ramach „Sami z Siebie. Przeglądu sztuki bezpretensjonalnej”
5. Fundacja przyjmie wsparcie finansowe od firmy „Dyskret” w kwocie 1000zł. Pieniądze zostaną przeznaczone na organizację „Sami z Siebie. Przeglądu sztuki bezpretensjonalnej” .
6. Fundacja przyjmie pomoc w realizacji „Sami z Siebie. Przeglądu sztuki bezpretensjonalnej” w postaci druku 500 sztuk plakatów przez firmę „MercatorMedical S.A”, oraz usługi w postaci obsługi medialnej przez firmę „Foto Victor Studio”.
7. Fundacja postanawia dofinansować udział w Survivalu teatralnym następujących osób:
 - Daniel sołtys – 1500zł
 - Paweł Jałoszyński 1000zł

Fundacja dofinansuje pobyt na Survivalu teatralnym za szczególny wkład w pracę na rzecz Teatru Hothaus, Fundacji i osiągnięcia artystyczne w sezonie 2012/2013

8. Fundacja podpisze z ZAiKS umowę licencyjną na wykorzystanie ilustracji muzycznej Symphony nr 15 Dymitra Szostakowicza do spektaklu „Proces”
9. Fundacja wystąpi do Banku Pekao o wydanie karty rabatowej.
10. W dniu 8 lipca Fundacja zorganizuje specjalny pokaz pt. „Tajemnice głębi oceanu”, przygotowanego przez pacjentki Domu pomocy Społecznej.
11. W dniu 10 lipca Fundacja w ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego zorganizuje pokaz spektaklu pt. „Smak życia” przygotowany i przedstawiony przez artystów – pacjentów z oddziału VII F.
12. Fundacja wystosuje List intencyjny w którym zadeklaruje chęć współpracy przy realizacji programu przez Fundację Pomocy Chorym Psychicznym im. Tomasza Decca. Program zakłada pomoc osobom chorym psychicznie z wykorzystaniem działań teatralnych i arteterapeutycznych. Program zostanie złożony w formie projektu do Funduszu Społecznego Notariatu.
13. Dnia 14 sierpnia 2013r Fundacja zorganizuje bezpłatny spektakl dla mieszkańców Lanckorony. Teatr Hothaus przedstawi sztukę „Igraszki z Diabłem” wg Jana Drdy
14. W ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego, Teatr Hothaus i Grupa Form Dramatycznych w dniach 26-29 sierpnia 2013r zrealizują zdjęcia do pierwszego fabularnego filmu pt. „Młotowstrząsy”. Film powstanie w oparciu o scenariusz autorski jednego z pacjentów szpitala. Fundacja zorganizuje operatora, dźwiękowca, reżysera, montażystę. Opracuje scenariusz filmu, udostępni kostiumy teatralne, zajmie się logistyczną stroną przedsięwzięcia. Premiera filmu planowana jest jesienią 2013r.

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Fundacja w sezonie 2013/2014 ustanawia formę dofinansowania zajęć dla osób zrzeszonych w ramach zespołu Teatru Hothaus. Wartość dofinansowania zajęć artystycznych wynosi 400zł od osoby miesięcznie przez okres 10 – ciu miesięcy. Warunki dofinansowania określone będą podpisaną umową. Dofinansowanie ma na celu wspieranie osób szczególnie uzdolnionych będących w trudnej sytuacji materialnej. Prośba o dofinansowanie będzie rozpatrzona w oparciu o wypełniony wniosek i zaakceptowany przez Zarząd bądź prezesa Fundacji.

2. Fundacja przyjmuje następujący program artystyczny do realizacji:

- „Bo jak śmierć potężna jest miłość”. Koncert powstanie we współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego oraz Biblioteką Polskiej Piosenki. Koncert będzie miał premierę 6. 10. 2013r w Rektoracie Matki Bożej Częstochowskiej w Krakowie
- „ Kto dziś śpiewa takie piosenki”. Spektakl muzyczny powstanie we współpracy z Biblioteką Polskiej Piosenki. Spektakl będzie miał premierę 26 października 2013r w siedzibie Teatru Hothaus.
- „Igraszki z diabłem” Jana Drdy. Premiera 19 października 2013r w Lanckoronie
- „Młotowstrząsy” – premiera pierwszego filmu pełnometrażowego z udziałem pacjentów szpitala należących do Grupy Form Dramatycznych, aktorów Teatru Hothaus. Przewidywana premiera jesień/zima 2013r.
- „Czekając na...” – spektakl mikołajkowy dla dzieci. Premiera 01.12.2013r.
- „Pamiętniki z okresu dojrzewania – o sztuce, młodości i twarzo-gębie” wg Ferdynanda Witolda Gombrowicza. Premiera spektaklu 11 stycznia 2014r
- „Gra snów” Augusta Strindberga. Premiera spektaklu 28 lutego 2014 r.
- „Wariat i zakonnica” S. I. Witkiewicza. Premiera wiosna/lato 2014 r.

3. Fundacja podejmie współpracę z Ośrodkiem Kultury im. C.K.Norwida w Krakowie celem prowadzenia zajęć artystycznych Sceny Młodzieżowej oraz realizacją spektaklu „Wanda” C.K.Norwida w ramach XX jubileuszowych Dni Norwidowskich . Premiera spektaklu przewidywana na kwiecień 2014r.

4. Fundacja podejmie stałą współpracę z IBM BTO w celu realizacji programu artystycznego dla dzieci i pracowników IBM. Forma współpracy będzie określana odrębnymi umowami.

5. Fundacja wystąpi do ZAiKS z prośbą o wykupienie licencji na utwory literackie przyjęte do realizacji w sezonie artystycznym 2013/2014r

6. Fundacja zorganizuje Dzień Otwarty dn. 8 września 2013r. Podczas Dnia Otwartego celem zapoznania mieszkańców Krakowa z bieżącą działalnością Fundacji i Teatru Hothaus zostaną zaprezentowane następujące spektakle:

- „Porwanie Rusałki” w wykonaniu uczestników Teatru Rodzinnego
- „Egzamin” w wykonaniu Teatralnego Studia Młodzieżowego
- „Przezwłóczenia” spektakl zrealizowany we współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego

Wstęp na wszystkie spektakle będzie bezpłatny.

7. Fundacja zorganizuje dwa spektakle pt „Przezwłóczenia” dla pacjentów szpitala w ramach współpracy ze Specjalistycznym Szpitalem im dr J. Babińskiego. Spektakle odbędą się 25 i 27 września 2013r.

8. Fundacja będzie realizowała następujący program zajęć artystycznych:

- Teatr Rodzinny dla dzieci w wieku 3 – 7 lat i ich rodziców. , Teatralne Studio Młodzieżowe dla dzieci w wieku 8 – 16 lat
- Studium Aktora dla osób chcących wstąpić do zespołu Teatru Hothaus

Fundacja ustala że zajęcia będą odpłatne odpowiednio:

- Teatr Rodzinny 30zł zajęcia pojedyncze, 100zł karnet na 4 zajęcia przy dwójce dzieci obowiązuje 10% zniżka
- Teatralne Studio młodzieżowe 300zł miesięcznie, przy dwójce dzieci obowiązuje 10% zniżka
- Studium Aktora 500zł miesięcznie

Fundacja będzie prowadziła stałe zajęcia dla zespołu Teatru Hothaus. Koszt zajęć 450zł miesięcznie od osoby.

9. Fundacja zakupi kasę fiskalną. Na ten cel przeznaczy kwotę 1500zł.

10. Fundacja podejmie współpracę z Fundacją Pomocy Chorym Psychicznie im. Tomasza Deca celem realizacji wspólnych programów z zakresu arteterapii na rzecz osób chorych psychicznie i ich rodzin.

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Zarząd przyjmuje wzory umów i wniosków którymi będzie posługiwał się w nawiązywaniu współpracy z różnymi podmiotami celem realizowania założeń statutowych.
2. Zarząd po rozpatrzeniu wniosków dot. dofinansowania zajęć edukacyjnych postanawia dofinansować zajęcia następującym osobom:
 - Paweł Kukła
 - Maksymilian Wilkowiński
 - Daniel Sołtys
 - Ewelina Wrona- Zaród
 - Agata Bicz
 - Paweł Jan Jałoszyński
 - Sylwia Szczepańska
 - Anita Szymańska
 - Aneta Rojek
 - Katarzyna Przebinda
 - Rafał Mistela
 - Aleksandra Krasoń

Warunki dofinansowania zawarte będą w umowie o przeprowadzenie warsztatów teatralnych.

3. Zarząd postanawia podjąć współpracę z IBM BTO Business Consulting Services, ul. Armii Krajowej 18, 30-150, Kraków, Poland, celem realizacji założeń statutowych. Zakres współpracy będzie określany każdorazowo odrębnymi umowami.
4. Zarząd postanawia przyjąć darowiznę w wysokości 1500 USD stanowiącej równowartość 4875 PLN od IBM Polska Sp. z o.o. ul. 1 Sierpnia 8, skr. poczt. 12 02-134 Warszawa, Polska, którą w całości przeznaczy na cele określone w umowie stanowiącej załącznik do niniejszej uchwały
5. Zarząd przyjmuje protokół z przeprowadzonej inwentaryzacji. Protokół zostaje przyjęty w formie załącznika do niniejszej uchwały.
6. Zarząd postanawia że w związku z likwidacją biblioteki teatralnej Teatru Ludowego Fundacja przyjmie przekazany nieodpłatnie przez Teatr Ludowy księgozbiór według przedstawionego spisu. Spis księgozbioru oraz protokół przekazania stanowią załącznik do niniejszej uchwały.
7. Zarząd postanawia podjąć współpracę z Telewizją M celem propagowania działań Fundacji. Na ten cel Fundacja przeznaczy 1000zł.
8. Zarząd postanawia podjąć współpracę z firmą Celedu celem promocji działań Fundacji i pozyskiwania funduszy na działania statutowe.
9. Zarząd postanawia podjąć współpracę z Ośrodkiem Kultury im. C.K.Norwida w Krakowie w zakresie:
 - Prowadzenia działań edukacyjnych skierowanych do młodzieży
 - Prowadzenia działań edukacyjnych skierowanych do seniorów
 - Współpracy artystycznej przy XX Dniach Norwidowskich.

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 22 października 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. Zarząd postanawia skierować pismo do dyrekcji Opery Krakowskiej w celu pozyskania kompletu podestów scenicznych. Fundacja przeznaczy na ten cel 1000zł netto.
2. Zarząd postanawia, że z dniem 18.11.2014 r rozwiąże umowę V/53/2013/Z z Ośrodkiem Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie

UCHWAŁA Nr 36

Zarząd „HOTH AUS” – Fundacji Wojciecha Terechowicza

z 14 grudnia 2013 roku

Członkowie Zarządu „Hothaus” – Fundacji Wojciecha Terechowicza (zwanej dalej Fundacją) zebrani w dniu dzisiejszym na posiedzeniu Zarządu w składzie Żaneta Groborz – Mazanek, Katarzyna Deszcz, Dominika Sigsworth, Adam Mistela i Wojciech Terechowicz, podejmują jednomyślnie następującą uchwałę:

1. W związku ze skierowaniem do zarządu pism z: Centrum Administracyjnego nr 1 Placówek Opiekuńczo - Wychowawczych w Krakowie, Centrum Integracji Społecznej, Ośrodka Opiekuńczo – Wychowawczego „Dzieło pomocy dzieciom” o bezpłatny udział wychowanków w spektaklu pt: „Czekając na...” dnia 15.12.2013r, zarząd postanawia zaprosić bez[płatnie na spektakl podopiecznych w/w instytucji , oraz wręczyć paczki mikołajkowe. Na zakup paczek fundacja przeznaczy 340 zł.
2. Zarząd postanawia przyjąć darowiznę od firmy Dyskret którą reprezentuje Pani Bożena Raciborska. Darowizna w wysokości 10.000zł zostanie przeznaczona na realizację spektaklu :Gra snów” A. Strindberga w reż. Wojciecha Terechowicza.
3. Zarząd podpisze umowę z firmą VEGABOARD w celu wynajęcia na czas nieokreślony tablicy reklamowej V6001. Tablica stanowić będzie punkt informacyjny, kierujący widzów do siedziby Teatru Hothaus. Fundacja będzie przeznaczała na ten cel 450 zł netto miesięcznie

5) Informacja o wysokości uzyskanych przychodów w 2013 r.

Przychody statutowe -

- Przychód z kursów – 53088
- Przychody z przedstawień i widowisk artystycznych 67672,95
- Otrzymane dotacje i darowizny – 19235

6) Informacja o poniesionych kosztach na:

- realizację celów statutowych - 63768,84
- działalność gospodarczą nie dotyczy

pozostałe koszty:

Koszty działalności operacyjnej -

- Zużycie materiałów i energii – 1960,35

Kraków, 29.05.2014r

- Usługi obce – 13296,52
- Wynagrodzenia 59517 zł w tym :
- Wynagrodzenia dla osób zajmujących się zajęciami artystycznymi 59517 zł
- Pozostałe koszty rodzajowe 1986,51

7) Pozostałe dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych:

Fundacja nie zatrudnia pracowników.

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez Fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej – **nie dotyczy.**

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia – **nie dotyczy**

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia – **59 517,00 zł**

e) udzielonych przez Stowarzyszenie pożyczkach pieniężnych – **nie dotyczy.**

f) kwota w kasie fundacji **4351,60**

g) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku **6389,73 Bank Pekao S.A w Krakowie**

h) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek – **nie dotyczy.**

i) nabytych nieruchomościach – **nie dotyczy.**

j) pozostałe nabyte środki trwałe – **nie dotyczy.**

k) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych: **nie dotyczy**

8) Dane o działalności zleconej organizacji przez podmioty państwowe i samorządowe:

nie dotyczy

9) Informacja o rozliczeniach z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych.

Zobowiązania podatkowe na dzień 31.12.2013r -brak

W okresie sprawozdawczym nie przeprowadzono kontroli działalności Fundacji.

Prezes :

WOJCIECH TERECHOWICZ

Zarząd:

KATARZYNA DESZCZ

ŻANETA GROBORZ-MAZANEK

DOMINIKA SIGSWORTH

ADAM MISTELA